



REGROUPEMENT D'ORGANISMES
CULTURELS ET D'ARTISTES LAVALLOIS

Offre d'emploi

DIRECTEUR.TRICE TECHNIQUE

Statut :	Poste permanent à temps plein (35 h/semaine) à partir de janvier 2027
Entrée en fonction :	Septembre 2026 (de 21h et 35h par semaine) jusqu'à fin décembre 2026
Lieu de travail :	Bureaux du ROCAL, à Laval des Rapides en 2026 À partir de 2027 : au Centre de création artistique professionnelle Lysane-Gendron, à deux pas du métro Montmorency à Laval
Horaire de travail :	Horaire variable, et généralement du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h

À propos du ROCAL (Regroupement d'organismes culturels et d'artistes lavallois)

Le ROCAL a pour mission d'assurer la gestion et faire rayonner le Centre de création artistique professionnelle Lysane-Gendron tout en consolidant et améliorant les conditions de pratique du milieu artistique lavallois grâce à des services mutualisés, des ressources partagées et des opportunités de rencontre.

À propos du Centre de création artistique professionnelle Lysane-Gendron (CCAPLG)

Le nouveau Centre de création est un lieu multidisciplinaire d'idéation, de création, de production artistique et de médiation, situé au cœur de l'Épicentre-Culturel de Laval. Il met à la disposition des artistes et des organismes artistiques professionnels du territoire des environnements de travail adaptés, des équipements spécialisés, des services et des ressources mutualisées leur permettant de réaliser, sous un même toit, toutes les étapes du cycle de création d'une œuvre, de sa conception à sa production. À terme, une quinzaine d'organismes artistiques et culturels y résideront.

Dans une logique de déploiement, il s'ouvre à des artistes et des organismes culturels hors Laval, à l'échelle régionale, nationale et internationale, notamment par des dynamiques de collaboration, de circulation et de maillage avec les forces locales. Lieu de rencontres, de croisements et de projets, il s'inscrit dans une volonté de faire progresser les conditions de pratique artistiques et de soutenir la professionnalisation du milieu. Il contribue à faire de Laval un pôle culturel distinctif.

Description du poste

Sous l'autorité de la direction du ROCAL, la direction technique a pour mandat d'assurer la planification, l'organisation, la direction et le contrôle des activités techniques et opérationnelles sous sa responsabilité pour une gestion optimale du département technique et des infrastructures. Elle joue un rôle clé dans la direction technique des répétitions ou résidences de spectacles en création, de la gestion d'espaces et de bâtiment. Elle accompagne des artistes et des organismes utilisateurs, en favorisant des conditions de travail propices à la création et à la réalisation de projets artistiques variés.

Ce poste s'adresse à une personne ayant une **approche humaine, ouverte et collaborative**, qui aime travailler en proximité avec les artistes et comprendre leurs réalités créatives

Les espaces du Centre de création sous la responsabilité de la direction technique sont :

- 4 studios de création et production entièrement équipés.
- 7 ateliers spécialisés : bois, finition, métal, peinture, couture, arts visuels, création.
- Espace événementiel, salle de formation et salle de médiation.
- Espaces de régie et d'entreposage des équipements techniques.
- Loges et vestiaires adjacents aux studios.
- Collaboration technique avec la Galerie d'exposition en arts visuels de Verticale — centre d'artistes.
- Espaces d'entreposage et le quai de déchargement.

Principales responsabilités

Gestion technique et opérationnelle

- Élaborer et mettre à jour les protocoles d'utilisation des studios et leurs devis techniques.
- Planifier, coordonner et superviser l'utilisation des espaces de création, des ateliers spécialisés et de leurs équipements.
- Assurer l'entretien, la maintenance, le renouvellement et le bon fonctionnement des installations et des équipements techniques.
- S'assurer du respect des normes de santé et sécurité au travail, ainsi qu'aux normes, lois et règlements applicables dans les différents espaces.
- Veiller à l'organisation générale, à l'entretien et à la propreté de l'ensemble des espaces.
- Embaucher et gérer des équipes de techniciens, établir leurs horaires et leurs donner des directives.
- Participer à l'embauche et superviser l'assistant technique, qui est aussi responsable des ateliers de conception (bois, métal, peinture)

Accompagnement des artistes

- S'assurer que chaque location d'espace bénéficie d'un encadrement adéquat en personnel et en équipement technique.
- Déterminer les besoins en ressources humaines et techniques, et évaluer l'ensemble des coûts pour chaque location avec les directions de production des compagnies.
- Planifier les horaires techniques de montage et de démontage.
- Veiller au bon fonctionnement des espaces et s'assurer du respect des règles d'utilisation.
- Favoriser un climat de confiance, de respect et d'écoute propice à la création artistique.
- Donner à l'occasion un coup de main aux équipes techniques.

Coordination et collaboration

- Assurer et contribuer à un climat de travail sain et respectueux.
- Recruter, encadrer et superviser le personnel technique sous sa responsabilité selon les besoins identifiés, les budgets établis et dans le respect des lois et normes en vigueur, des politiques internes et des valeurs du ROCAL.
- Collaborer étroitement avec l'équipe de direction et les partenaires du Centre de création.
- Participer à la planification des calendriers d'occupation et à l'optimisation de l'utilisation des espaces.

Contribution au développement du centre

- Participer à l'amélioration continue des pratiques techniques et des services offerts.
- Contribuer à la réflexion sur l'évolution des infrastructures et des équipements, en lien avec les besoins du milieu artistique.
- Assurer la direction technique lors des événements du Centre de création ou de ses utilisateur·rice·s.

Profil recherché

Qualifications requises

- Formation en production des arts de la scène ou expérience équivalente.
- Détenir au moins cinq ans (5) d'expérience pertinente.
- Possède (ou est en voie de posséder) la carte d'attestation d'utilisation sécuritaire valide pour les appareils de levage. Toute autre carte de compétences techniques est un atout.

Expérience et habiletés professionnelles recherchées

- Expérience significative en gestion technique, idéalement dans un centre de création, un lieu de diffusion culturelle ou un contexte de création artistique.
- Bonne connaissance des réalités et des pratiques des milieux artistiques professionnels.
- Démontrer un solide sens de l'organisation, savoir établir ses priorités, être capable de travailler avec des délais serrés et pouvoir mener à terme plusieurs projets/demandes simultanément.
- Flexibilité d'adaptation aux différents processus artistiques et organisationnels.
- Connaissance des logiciels QLab et Autocad, un atout
- Connaissance des consoles, ETC, Grand MA, Allen & Heat, un atout.
- Connaissance en réseautique, un atout.

Aptitudes et qualités personnelles

- Personnalité **ouverte, accessible et collaborative**.
- Être orienté client et démontrer de fortes habiletés sociales et professionnelles (entregent, bonne communication verbale et écrite, diplomatie, facilité dans les relations interpersonnelles, sens pratique très développé, vivacité d'esprit).
- Intérêt marqué pour le travail avec des artistes et pour les processus créatifs.
- Capacité d'écoute, sens du service et approche orientée vers les solutions.
- Faire preuve de leadership, de curiosité, d'initiative, de créativité, de polyvalence et d'un bon jugement.

Rémunération et avantages sociaux

Échelle salariale : À partir de 63 000 \$/année (selon expérience et échelle en vigueur).

Vacances : trois semaines de vacances annuelles payées (plus congés durant la période des Fêtes).

Des possibilités de développement professionnel et de formation continue.

Autres avantages à discuter.

Conditions et environnement de travail

Un milieu de travail extraordinaire et stimulant

Complexe moderne et inspirant : dès 2027, évoluez dans un bâtiment neuf, doté de studios de création à la fine pointe de la technologie et d'espaces de travail collaboratif.

Effervescence artistique : travaillez au cœur même de la création, entouré-e d'artistes et de concepteur-trice-s dans un contexte de recherche, d'invention et de production artistique.

Communauté et synergie : faites partie d'une communauté interne dynamique où le partage d'idées et l'innovation sont encouragés au quotidien.

Emplacement et accessibilité

Au cœur du pôle culturel Montmorency de Laval : situé à seulement quelques pas de la station de métro Montmorency, le centre offre un accès rapide et direct depuis Montréal (ligne orange) et la Couronne Nord.

Mobilité durable : accessibilité via les réseaux d'autobus de la STL et les pistes cyclables.

Vie de quartier vibrante : à distance de marche de la Place Bell, de théâtres (Maison des arts de Laval, Salle André-Mathieu), d'établissements d'enseignement (cégep Montmorency, antennes de l'Université de Montréal, de l'UQAM et de McGill), cafés, restaurants et espaces verts.

Les personnes intéressées sont invitées à **faire parvenir leur candidature (curriculum vitæ et lettre de motivation), avant le (date révisée au) mardi 15 septembre 2026 à 17h**, à l'attention d'Andrée-Anne Simard, à l'adresse suivante : info@rocal.ca.

Accessibilité à l'emploi : Le ROCAL défend le principe d'égalité pour tous en matière d'accessibilité à l'emploi. Soucieux d'assurer l'équité et la diversité au sein de son équipe de travail, le ROCAL invite les femmes, les membres des communautés culturelles, les autochtones ainsi que les personnes possédant un handicap à présenter leur candidature.

Pour plus d'information sur le ROCAL : www.rocal.ca

Pour plus d'information sur le Centre de création : <https://rocal.ca/centre-de-creation/>